

Аннотация к рабочей программе «Мировая художественная культура»

Название предмета	МХК
Класс	10-11
Реализуемый УМК	<p>1) Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура 10 класс (в 2 частях) ООО «Издательский центр ВЛАДОС»</p> <p>2) Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура 11 класс (в 2 частях) ООО «Издательский центр ВЛАДОС»</p> <p>Программа соответствует требованиям ФГОС СОО</p>
Срок реализации программы	2022-2024 гг
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение учебного предмета МХК в 10-11 классе отводится 1 час в неделю (68 часов)
Основные содержательные линии	<p>10 класс: Художественная культура Древнего мира, Художественная культура Западной Европы, Духовно-нравственные основы русской художественной культуры: у истоков национальной традиции, Художественная культура «Бунташного века».</p> <p>11 класс: Русская художественная культура первой половины XIX века, Русская художественная культура пореформенных лет, Художественная культура серебряного века, Судьба русского искусства в период становления и развития культуры советской эпохи</p>
Результаты освоения учебного предмета	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоению художественных произведений как духовного опыта поколений; пониманию значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважению культуры другого народа; - различать изученные виды и жанры искусств; - описывать явления искусства, используя специальную терминологию; - классифицировать изученные объекты и явления культуры; - создавать условные изображения, символы, понимать особенности разных видов искусства); - освоению основных закономерностей искусства, усвоению специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языку разных видов искусства; - понимать различные виды учебно-творческой деятельности, художественные традиции своего народа и достижения мировой культуры; <p>Выпускник получит возможность научиться:</p>

	<ul style="list-style-type: none">- структурировать изученный материал и информацию, полученную из различных Источников;- формировать потребности в общении с искусством и способности воспринимать эстетические ценности;- представлять основные закономерности истории культуры и системы общечеловеческих ценностей;- видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности, умение понимать условность изображения и механизм визуализации, говорить языком изобразительных форм;- развивать в себе индивидуальный художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферы;- проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры, расширять свой эстетический кругозор;- определять зависимость художественной формы от цели творческого замысла;- реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом (художественно-образном) материале;- применять различные художественные материалы, использовать выразительные средства искусства в своем творчестве как в традиционных, так и в инновационных (информационных) технологиях.
--	--