

## Воспитательная работа в рамках реализации Рабочей программы по предмету «Литература» на уровне ОО

### Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачи воспитания детей** заключаются в усвоении ими знаний и норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Разработчик программы конкретизирует задачи воспитания детей по программе с учётом её предметного содержания, направленности. Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей. Для решения задач воспитания при реализации образовательной программы необходимо создавать и поддерживать определённые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

*5 класс*

<i>Раздел</i>	<i>Целевые ориентиры воспитания</i>
<b>Мифология</b>	Формирование: — деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, — религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;
<b>Фольклор</b>	Формирование: — российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков; — этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;

	<p>— принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;</p>
<p><b>Литература первой половины XIX века</b></p>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;</li> <li>— традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</li> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> </ul>
<p><b>Литература второй половины XIX века</b></p>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;</li> <li>— традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</li> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> </ul>
<p><b>Литература XIX—XX веков</b></p>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;</li> <li>— традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</li> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> </ul>

<b>Литература веков XX—XXI</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;</li> <li>— традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</li> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> </ul>
<b>Зарубежная литература</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уважения к художественной культуре народов России и мира, мировому искусству, культурному наследию;</li> </ul>

6 класс

Раздел	Целевые ориентиры воспитания
<b>Античная литература</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;</li> <li>— деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням,</li> <li>— навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;</li> <li>— навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;</li> </ul>
<b>Фольклор</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;</li> <li>— российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;</li> <li>— готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;</li> </ul>
<b>Древнерусская</b>	Формирование:

<b>литература</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;</li> <li>— деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням,</li> </ul>
<b>Литература первой половины XIX века</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;</li> <li>— традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</li> </ul>
<b>Литература второй половины XIX века</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> <li>— установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи;</li> <li>— ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;</li> </ul>
<b>Литература XX века</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;</li> <li>— сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;</li> <li>— установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья.</li> </ul>
<b>Зарубежная литература</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда;</li> <li>— навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния</li> </ul>

	других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям.
--	--

7 класс

Раздел	Целевые ориентиры воспитания
<b>Древнерусская литература</b>	Формирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;</li> <li>- этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;</li> <li>- готовности к защите Российского Отечества;</li> </ul>
<b>Литература первой половины XIX века</b>	Формирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка ;</li> <li>- ценностного отношения к отечественной культуре;</li> </ul>
<b>Литература второй половины XIX века</b>	Формирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням,</li> <li>- уважения к религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;</li> <li>- традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</li> <li>- уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> <li>- установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи;</li> </ul>
<b>Литература конца XIX — начала XX века</b>	Формирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;</li> <li>- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;</li> </ul>
<b>Литература первой половины XX века</b>	Формирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительного отношения к религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;</li> <li>- традиционных духовно-нравственных ценностей</li> </ul>

	<p>народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> </ul>
<b>Литература второй половины XX века</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням,</li> <li>- уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;</li> <li>- принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;</li> <li>- ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности</li> </ul>
<b>Зарубежная литература</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;</li> <li>- способности к командной деятельности; готовности к компромиссам в совместной деятельности.</li> </ul>

8 класс

Раздел	Целевые ориентиры воспитания
<b>Древнерусская литература</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;</li> <li>— этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;</li> <li>- готовности к защите Российского Отечества;</li> </ul>
<b>Литература XVIII века</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности,</li> <li>- осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей в настоящем, прошлом и будущем;</li> </ul>

<p><b>Литература первой половины XIX века</b></p>	<p>Формирование:  — опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка ;  - ценностного отношения к отечественной культуре;</p>
<p><b>Литература второй половины XIX века</b></p>	<p>Формирование:  — готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;  - национального, этнокультурного самосознания;  - готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции;</p>
<p><b>Литература первой половины XX века</b></p>	<p>Формирование:  — уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;  — восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;  - уважения к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;</p>
<p><b>Литература второй половины XX века</b></p>	<p>Формирование:  — деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням,  — уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;  — принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;  — ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;</p>
<p><b>Зарубежная литература</b></p>	<p>— уважения к художественной культуре народов России,</p>

	<p>мировому искусству, культурному наследию;</p> <p>- способности к командной деятельности; готовности к компромиссам в совместной деятельности.</p>
--	--

9 класс

Раздел	Целевые ориентиры воспитания
<b>Древнерусская литература</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;</li> <li>— этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;</li> <li>- готовности к защите Российского Отечества;</li> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> <li>— любви к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительного отношении к людям, к чужому мнению, культуры диалога;</li> <li>— уважительного отношения и интереса к художественной литературе, восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>— стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе и в искусстве слова.</li> </ul>
<b>Литература XVIII века</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уважения к культурному наследию;</li> <li>— интереса к литературе, достижениям и биографиям писателей, поэтов, драматургов;</li> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;</li> <li>— любви к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительного отношении к людям, к чужому мнению, культуры диалога;</li> <li>— уважительного отношения и интереса к художественной литературе, восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>— стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе и в искусстве слова.</li> </ul>
<b>Литература первой половины XIX века</b>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;</li> <li>— этнической, национальной принадлежности, знания и</li> </ul>



	<p>уважения истории и культуры своего народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уважения к культурному наследию;</li> <li>— деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням;</li> <li>— уважительного отношения и интереса к художественной литературе, восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>— стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе и в искусстве слова.</li> </ul>
<p><b>Зарубежная литература</b></p>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;</li> <li>— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда.</li> </ul>