

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №34» г. Ижевска

Рассмотрено на заседании ШМК  
Протокол № 1 от  
«25» августа 2021 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 34  
К.Л.Ивашечкин/

Принято на заседании Педагогического  
совета  
Протокол № 1 (272) от  
«27» августа 2021 года



Приказ № 200-од от  
«27» августа 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*Этика и этикет*

---

*6 класс*

---

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Научить человека быть счастливым - нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно.*

*Александр Сергеевич Пушкин*

### ДЕТИ, КОТОРЫЕ ВЛАДЕЮТ ХОРОШИМИ МАНЕРАМИ И ЗНАЮТ ЭТИКЕТ:

- Они становятся более эрудированными
- Обладают уникальным даром нравиться окружающим людям
- С ними приятно общаться, поэтому они быстро заводят друзей
- Их успеваемость повышается
- Они быстрее достигают целей и желаемых результатов.

Рабочая программа «Этика и этикет» для учеников **1 года обучения** разработана в соответствии нормативно-правовых документов:

- ФГОС: основное общее образование // ФГОС. М.: Просвещение, 2009;
- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- программой «Грамматика нравственности 5-9 класс», разработанной в лаборатории нравственного образования Института содержания и методов обучения РАО (2008 год), под редакцией Э.П.Козлова, завлабораторией нравственного и дифференцированного образования в области социальных наук, кандидата педагогических наук,
- программой А.И. Шемшуриной «Этика 5-9 класс» (2011 год).

На сегодняшний день проблема духовно-нравственного воспитания считается одной из основных проблем в нашем обществе. Отсутствие умения общаться, навыков поведения в обществе, получаемых в детстве, впоследствии вселяет в человека неуверенность в себе, боязнь сделать что-нибудь не так. В результате теряется естественность в поведении. Поэтому программа призвана помочь учащимся научиться правильно общаться с окружающими людьми и чувствовать себя уверенными во всех ситуациях, с которыми они могут столкнуться в жизни.

**Цель программы** - способствовать развитию высоконравственной, культурной, всесторонне развитой личности.

**Задачи программы:** помочь воспитанникам:

- познакомиться с понятием «этикет»; историей этикета; правилами поведения человека, принятыми в том или ином обществе в заранее определённых ситуациях;
- развивать свои коммуникативные способности;
- верить в свои силы и творческие способности;

- учиться приёмам самоконтроля и самовоспитания;
- учиться уважать себя, развивать устойчивую положительную самооценку;
- развивать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- развивать потребность применения полученных знаний в жизни;
- развивать желание самосовершенствоваться; стремление стать культурной, высоконравственной, гармонично развитой личностью, способной к социальной адаптации.

**Ожидаемые результаты: обучающиеся должны**

**знать:**

- теоретический материал программы;
- правила этикета;
- основные этикетные формулы;
- невербальные средства общения;
- историю и современные тенденции русского этикета, а также некоторые особенности этикета других стран;

**уметь:**

- применять на практике полученные знания;
- анализировать свои поступки;
- владеть различными языковыми и невербальными средствами, которые могут помочь в установлении доброжелательных контактов с собеседниками в разных условиях общения;
- применять этикетные формулы в устной и письменной речи;
- убеждать собеседника, тактично отстаивая свою правоту;
- самостоятельно решать проблемы в той или иной ситуации, избегая конфликта;
- социально адаптироваться в коллективе.

**Формы работы:**

- а) познавательные занятия;
- б) дискуссионные качели;
- в) этические диктанты;
- г) викторины, тесты, конкурсы;
- д) дидактические игры;
- е) экскурсии.

**Материально-техническое обеспечение:**

- библиотечный фонд;

- рабочая тетрадь, канцелярские принадлежности для каждого обучающегося.

#### **Учебно-методическое обеспечение**

- Агафонова И.Н. «Уроки общения», СПб. Ривьера, 2003;
- Гангнус Л.В. «Азбука вежливости», Москва, Педагогика, 2001;
- Крижон Э.А. «Как вести себя» - Братислава: Обзор, 1999;
- Леви В. Искусство быть другим, СПб: Питер, 1993.
- Рукавчук Л. «Энциклопедия этикета», СПб: Экспресс, 1996;
- Маленкова Л. Человековедение, Москва, Интел Тех, 1993.

На изучение программы « Я развиваюсь» отводится **90 часов**, из расчёта **3 часа в неделю**.

#### **Программа состоит из 3 блоков:**

- «Страна Этикета, или Волшебный этикет»-30 часов
- «Влюбиться в Удмуртию»- 30 часов
- «Шаг за горизонт» -30 часов

<b>1.Содержание «Страна Экетета, или Волшебный этикет »</b>		
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Часов</b>
1	<b>Введение – 1 час.</b> Понятие общей культуры человека. Этика. Эстетика. Этикет. Значение этикета.	<b>1</b>
2	<b>Станция Зеркальная-5 часов</b> Помоги себе сам! Тип темперамента. Экстраверт и интроверт. Золотое правило этикета. Добру откроется сердце.	<b>2</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>
3	<b>Станция хороших манер– 5 часов</b> Новогодний этикет. Этикет на вечеринке. Танцевальный этикет. Стенгазета к Новому году. Этикет в театре, кино, на концерте, на выставке. Внешний вид в общественном месте. «Погода в доме» Этикет и деньги.	<b>1</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>1</b>
4	<b>Станция речевого этикета – 5 часов</b> Этика ведения делового диалога. Речевые клише в устной речи. Речевые клише в письменной речи. Виды речи. Типы текста. Создание корректного текста. Практикум «Речевой этикет».	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>
5	<b>Станция бесконфликтного общения– 5 часов</b> Управление негативными эмоциями в общении. Конфликт в деловом коллективе. Виды разрешения конфликта. Компромисс как идеальное окончание конфликта. Практикум «Конфликтные ситуации».	<b>2</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>
6	<b>Станция делового и мобильного этикета– 4 часа</b> Визитные карточки. Электронное письмо. Мобильный этикет. Звонки и SMS. Деловые звонки Деловая лексика. Культура деловой речи. Практикум « Письмо в будущее».	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>
7	<b>Станция трудолюбия – 4 часов</b> Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника. Труд в школе и дома. Культура труда. Бережное отношение к вещам, созданным трудом других людей. Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Практикум «Трудолюбие»	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>
8	<b>Итоговое занятие «Турнир знатоков этикета» – 1 час</b>	<b>1</b>

<b>2. Содержание «Шаг за горизонт»</b>		
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Часов</b>
1	<b>Введение – 2 часа.</b> Книга и читатель. Экскурсия в школьную библиотеку.	<b>1</b> <b>1</b>
2	<b>Экстремальные ситуации -6 часов</b> Герои и обстоятельства в жизни и литературе. Нравственные уроки	<b>1</b>

	приключенческой литературы. Дж. Лондон «Любовь к жизни» (в сокращении). Человек в единоборстве с судьбой. Б.С. Житков «Механик Салерно». Ответственность человека за свои поступки. Практикум. Учимся писать сочинение –рассуждение на основе изученных произведений.	2 2 1
3	<b>Шифры и клады -7 часов</b> «Законы» приключенческой литературы. Р.-Л. Стивенсон «Остров сокровищ» (главы). Особенности развития действия в приключенческой литературе. Многообразие человеческих характеров в романе. Э. По «Золотой жук». А.Н. Рыбаков «Кортик» (главы). Динамика развития событий в приключенческой повести. Практикум. Учимся писать сочинение –рассуждение на основе изученных произведений.	1 2 2 1 1
4	<b>Жизнь по законам чести-6 часов</b> Н.С. Гумилев. Стихотворение из цикла «Капитаны» . Мир приключенческой литературы. Герои, живущие по законам чести. Что делает книгу и ее героев бессмертными. Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (главы). Самоотверженность и мужество героев Ж. Верна. Практикум. Учимся писать сочинение –рассуждение на основе изученных произведений.	1 1 3 1
5	<b>Как мы становимся взрослыми– 8 часов</b> Пафос вольности и свободолюбия в художественной литературе. Большие события и маленькие герои в литературе. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий» (главы). Взросление героев, путь от приключений-игр к суровой жизни. М.Ю. Лермонтов «Парус». Мотив свободы в стихотворении М.Ю. Лермонтова и повестях М. Твена, В. Катаева. М. Твен «Приключения Гекльберри Финна» (главы). Практикум. Учимся писать сочинение –рассуждение на основе изученных произведений. Резерв	1 2 1 2 1 1
8	Итоговое занятие <b>«Мой шаг за горизонт» – 1 час</b>	1
<b>3.Содержание «Влюбиться в Удмуртию»</b> Данная программа осуществляется посредством сотрудничества с компанией «Турист»и экскурсовода Михалёвой Юлии Юрьевны (8-912-878-59-29)		
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Часов</b>
1	Сарапул гастрономический. Званый обед с видом на Каму - <b>7часов.</b> Лучшая гастрономическая экскурсия России по версии Премии «Маршрут года 2017».	7
2	Игра. Пельменный маршрут- <b>8 часов.</b>	8
3	Малая Пурга и Лудорвай. В гости к южным удмуртам. - <b>7часов.</b>	7
4	Ижевск. Кофейная экскурсия.-2 часа.	2
5	Государственный театр оперы и балета Удмуртской Республики им. П.И.	

	Чайковского- <b>3 часа</b> Спектакль «Летучий корабль» или «Щелкунчик»	3
	Резерв	2
8	Итоговое занятие «Моя Удмуртия» – <b>1 час</b>	1